

Stichting PUT Bedrijfsplan 2023-2026

Naam van de instelling:

Stichting PUT

Kamer van Koophandel nummer:

73306665

Fiscaal nummer:

8594.51.227

Contactgegevens:

Stichting PUT

Mauritskade 23

1091 GC Amsterdam

Email: info@wilfriedput.nl

Websitepagina: <https://www.wilfriedput.nl/stichting-put>

Telefoonnummer: 06 46146604

Doelstelling:

De stichting PUT heeft als doel: het stimuleren en promoten van plastische beeldhouwkunst in het bijzonder penningkunst en het verrichten van al wat hiermee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn. Tot dit doel behoort niet het doen van uitkeringen aan de oprichter of aan hen die deel uitmaken van organen van de stichting. 2. De stichting beoogt het algemeen nut. 3. De stichting heeft geen winstoogmerk. 4. De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het organiseren en geven van workshops, verzorgen van publicaties en organiseren van exposities.

Aanleiding voor oprichting van Stichting PUT

Ongestructureerd werden activiteiten ontwikkeld met als doel de plastische beeldhouwkunst te ondersteunen. De wens ontstond om deze activiteiten een financiële basis te geven. Ten behoeve van deze financiële basis wil de stichting de mogelijkheid creëren om de kosten te kunnen dekken donaties te ontvangen waarbij donateurs de garantie krijgen dat hun donatie niet bij het vermogen van een particulier terecht zou komen. De voorbereiding van de monografie van de beeldhouwer/tekenaar/penningmaker Wilfried Put (1932-2016) was de directe aanleiding tot oprichting van Stichting PUT. Als waardering voor het werk van deze beeldhouwer is zijn achternaam gekozen als naam voor de stichting.

Hoofdpijnen van het beleidsplan:

Eén van de specifieke beleidsdoeleinden van de stichting is de bevordering van de kennis en kunde op het gebied van de plastische beeldhouwkunst in Nederland. Sinds de afschaffing van de afdelingen Beeldhouwen in het kunstvakonderwijs is veel kennis en kunde op het gebied van de plastische beeldhouwkunst verloren gegaan. Een onderdeel van de beeldhouwkunst is de Penningkunst, ook wel gezien als de *kamermuziek* in de beeldhouwkunst. Iets wat in Nederland een lange traditie heeft dreigt teloor te gaan. Hoewel er de laatste jaren meer belangstelling voor komt, wordt door jonge kunstenaars deze vorm van beeldhouwkunst vrijwel niet meer uitgeoefend. Stichting PUT wil zich sterk maken om de plastische beeldhouw- en penningkunst onder de aandacht te brengen en de uitoefening van deze vorm van beeldhouwkunst te bevorderen. Stichting PUT wil deze doelen bereiken door het financieel en/of organisatorisch ondersteunen van lezingen, workshops, exposities en het mede-mogelijk maken van publiceren van artikelen in tijdschriften, publicatie van catalogi bij exposities en oevrecatalogi.

Voor het realiseren van de doelen wordt samengewerkt met andere instellingen waaronder Stichting Sculptuur, FIDEM International Art Medal Federation en de Vereniging voor Penningkunst.

Aanvragen voor financiële en/of organisatorische ondersteuning van projecten die binnen de doelstellingen vallen kunnen worden ingediend via het e-mail/postadres van de stichting. De stichting stelt zich uitdrukkelijk niet ten doel de individuele ondersteuning van beeldend kunstenaars, teneinde in hun behoefte aan middelen voor levensonderhoud of werk te voorzien.

Beleidsplan 2023-2026

- Ondersteuning van activiteiten van FIDEM Nederland ter stimulering van de penningkunst en het organiseren van de Nederlandse inzending van penningen voor de internationale expositie in München, Duitsland, in oktober 2025 t/m januari 2026.
- In samenwerking met Stichting Sculptuur wordt een Workshop *Penningen* georganiseerd. Tijdens deze workshop kunnen professionele kunstenaars en amateurs zich verdiepen in het fenomeen *Penningen* middels korte lezingen en praktijkstudie.
- Een publicatie over beeldhouwtechnieken is in voorbereiding. Verwachte verschijning is medio 2026.
- Een lezingcyclus over Nederlandse beeldhouwers die zich onderscheiden op het gebied van de plastische beeldhouwkunst. De lezingen vinden plaats in dé Beeldhouwschool onder de Bogen in Amsterdam.

Financiën

Om de doelstellingen te bereiken tracht Stichting PUT fondsen te verwerven. Daarnaast worden inkomsten uit activiteiten zoals lezingen en workshops gebruikt om nieuwe activiteiten te financieren.

Stichting PUT heeft geen winstoogmerk en gelden worden uitsluitend gebruikt voor de activiteiten die binnen de doelstellingen vallen.

De bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

Bestemming liquidatiesaldo Het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Huidige financiële situatie

Stichting PUT heeft momenteel, 29 mei 2024, op de rekening € 309,50, ontvangen uit verkoop van de monografie Wilfried Put en een deel een lening van G.C. van Daalen. Het financiële jaarverslag 2020 – 2022 wordt op verzoek toegezonden.

Verslag 2020-2023 De verkoop van de monografie *Wilfried Put*, -verschenen in april 2020 bij uitgeverij Van Spijk, Venlo-, verloopt gestaag. Het boek ligt te koop bij verschillende museumwinkels, zoals Museum Henriette Polak, Zutphen en Museum Beelden aan Zee, Den Haag.

In september 2022 werd een overzichtsexpositie van het werk van de beeldhouwer Wilfried Put gehouden in Museum Jan Boon, De Rijp. Tijdens de expositie werden lezingen en rondleidingen gehouden.

Diverse lezingen over beeldhouwkunst werden georganiseerd in dé Beeldhouwschool onder de Bogen. In 2023 vond een penningen expositie plaats in Museum Beelden aan Zee, Den Haag.

Recent werkt Stichting PUT samen met FIDEM Nederland, dit om inzending van werk van Nederlandse penningmakers naar internationale exposities mogelijk te maken.

Bestuursleden:

Da van Daalen - voorzitter

André Oldenburger - secretaris

Yolande Boermans – penningmeester
